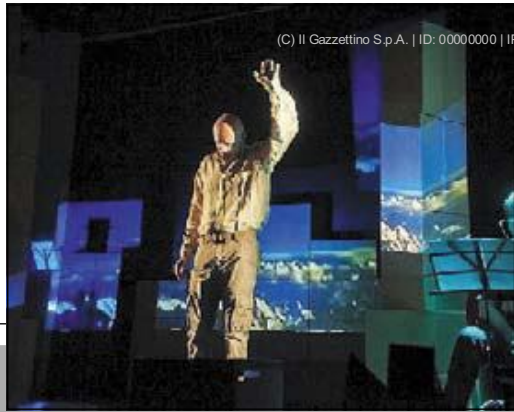


TEATRO

"Scena Cadore"
in capo al mondo
con il viaggio
di Walter Bonatti

ROCCIATORE
Un momento della
rappresentazione



DOMEgge - (DC) Sabato al teatro San Giorgio di Domegge si conclude la prima edizione di Scena Cadore, la stagione di prosa realizzata da Tib Teatro, in collaborazione con i comuni di Pieve e Domegge di Cadore. Alle 20.30 andrà in scena "In capo al mondo. In viaggio con Walter Bonatti", un ritratto inedito e commovente del leggendario alpinista, patrocinato dal Cai. Storia privata e pubblica, parte integrante dell'immaginario collettivo, quella di Bonatti, raccontata con intensa partecipazione da Luca Radaelli di Teatro Invito. Dalle grandi scalate del Dru, del Cervino, del Gasherbrum IV, fino ai successi internazionali e alle grandi sconfitte (la tragedia del Monte Bianco, e quella sfiorata del K2), lo spettacolo accompagna in un itinerario estremamente umano. Dietro l'alpinista non ci sono solo imprese leggendarie, ma una vera e propria filosofia di vita. Prenotazioni: fino a domani allo 0437-950555 dalle 10 alle 13. Sabato al 334-6620926. La biglietteria del teatro San Giorgio, sabato, aprirà alle 19.30.

LO SPETTACOLO Chiude Belluno Miraggi Il mondo di Fratto X tra ironia e riflessioni

Alessia Trentin

BELLUNO

Assurdo, delirante, di un'ironia dirimpente. Dopo aver riempito i teatri di mezza Italia, il mondo di Fratto X fa tappa domani al Teatro Comunale. Lo spettacolo fuori dalle righe di Antonio Rezza e Flavia Mastrella chiuderà la seconda edizione di Belluno Miraggi, stagione teatrale degli Slow-Machine e, c'è da aspettarselo, lascerà gli spettatori attoniti e sconvolti incollati alla poltrona. Una comicità folle e geniale quella di Rezza, fatta di colpi di scena, battute



dissacranti e di visioni ciniche, da cui scaturiscono un'interpretazione della realtà, una carellata sui vizi umani e qualche nota frecciata alle convenzioni dell'arte e del teatro. Nel complesso, un'amara riflessione sull'uomo contemporaneo che lascerà lo spettatore nell'incertezza se sbellicarsi dalle risate o lasciarsi andare ad una riflessione. La chiusura, con il botto, della stagione diventa anche l'occasione per i due direttori artisti-

ci di Belluno Miraggi di tirare le somme di quanto realizzato e raccolto, a livello di risposta del pubblico, in questi due anni di presenza in città. «Siamo felici di portare la folle e divertentissima arte di Rezza a Belluno per la prima volta - commentano Elena Strada e Rajeev Badhanza -

Abbiamo provato una grande soddisfazione, che ci ha premiati della fatica, dell'impegno e dello sforzo, nel vedere di serata in serata il Teatro Comunale riempirsi di spettatori, persone partecipi, coinvolte e di tutte le età. È stata una stagione intensa e piena di sorprese,

all'insegna della multidisciplinarietà artistica, dell'impegno civile, del divertimento intelligente e della tradizione. Il tutto accomunato da una parola a cui teniamo particolarmente: qualità». Lo spettacolo prenderà il via alle 21. Costo dei biglietti: 22 euro intero e 18 ridotto per platea e prima galleria, 15 intero e 12 ridotto per loggione. Prenotazioni: biglietteria@slowmachine.org o 328.9252116.

COMUNALE

Publico
in visibilo
e lei non si fa
attendere

IL CONCERTO

Teatro comunale al gran completo per la tappa bellunese della tournée con cui Patty Pravo celebra 50 anni di carriera



Patty: serata divina ma senza nostalgie

I grandi successi attesi dal pubblico riassunti un pot-pourri

Lauredana Marsiglia

BELLUNO

Solo 13 minuti di ritardo sulla tabella di marcia. Quasi quasi la Divina coglie di sorpresa il popolo bellunese ancora alle prese con biglietti e posti a sedere. Il teatro comunale è gremito. Un pubblico eterogeneo per vedere dal vivo un mito della musica leggera italiana che con il tour "Eccomi", fatto approdare in città da Scoppio Spettacoli, celebra 50 anni car-

riera. Sempre uguale a sé stessa, ma mai sottomessa ad un passato di successi che rischiano di ingabbiare, Patty Pravo sale sul palco canta e incanta. Basta solo il suo ingresso per spellarsi le mani a forza di applaudire. «Brava», «Sei divina», «Bellissima»: dal pubblico sono soprattutto le voci femminili ad elogiarne una bellezza alga e una voce avvolgente.

"La vita è qui" è il brano scelto per aprire la serata. Ed è subito spettacolo. La gestualità

è quella di sempre. Le sue mani si muovono aggraziate creando nell'aria geometrie delicate. Addosso un completo nero, pantaloni e giacca tempestati di paillettes, e un corpetto in pizzo trasparente che lascia intravedere nudità difficilmente pensabili per una 68enne comune.

Poi, al termine della prima canzone, Patty prende la parola: «Ciao». Non aggiunge altro, sorride, ringraziando con più inchini un pubblico in visibilo. Poi si rituffa nella musica pro-

iltaccuino

FARMACIE

BELLUNO: Turno settimanale (inizia alle 19.30 del venerdì): Boco (via Rialto, 10, 0437-25211), Borca di Cadore, Valle di Cadore, Vigo di Cadore, Candide, Favretti di Agordo, Canale d'Agordo, Mel, Cadola. Orario di Belluno: 8.45-12.30, 15.30-19; Agordo 8.45-12.30, 15.30-19; Farmacie di Cortina: 9-12.45, 16-19.30. Borca e San Vito 8.45-12.30, 16-19.30. Centro Cadore e Comelico 8.45-12.30, 15.30-19.

Orario di **Feltre:** 8.45-12.30; 15.30-19. Turno settimanale (inizio ore 19 venerdì) per: Feltre Pez (via Belluno 57/b), Cesiomaggiore, Seren del Grappa, Mel, Comunale di Valdobbiadene (Treviso), Servizio notturno (dalle 20 alle 8), prefestivo (10-20) e festivo (8-20). Per Alano, Cesiomaggiore, Feltre, Pedavena, Quero, San Gregorio, Santa Giustina, Sospirolo, Vas tel. 0439-883287 - 883785; per Arsìe, Fonzaso, Lamone e Sovramonte tel.0439-883781/883782; per Lentiai, Mel, Sedico, Trichiana 0439-883783/883784.

IL GAZZETTINO BELLUNO

REDAZIONE: Via Segato, 5
Tel. (0437) 940260, Fax (041) 665177
E-mail: belluno@gazzettino.it

Responsabile dell'Edizione:

ANTONELLO CALIA

CAPOCRONISTA:

Giancarlo D'Agostino

VICECAPOCRONISTA:

Alessandro Tibolla

Redazione: Maurizio Ferin,
Raffaella Gabrieli, Giovanni Longhi,
Lauredana Marsiglia

auguri...

...a Fabiola Bonet di Santa Giustina per i suoi 20 anni da parenti e amici; ai soci **Abvs:** Nicole Bona, Massimiliano Cesa, Andrea Cibien, Maddalena Corona, Paolo Da Rold, Ivano Da Ros, Patrick Del Favero, Katia Fattorel, Marco Lorusso, Juan Carlos Manfroi, Emanuele Michelli, Gianni Pais De Gabriel,

Irene Rebeschini, Giulio Risato, Andrea Rispoli, Alvise Rossi, Monica Savio, Raffaella Sorarù; ai soci **Ipa** Francesco Fazio di Belluno e Marco Lorusso di Ponte nelle Alpi.

NUMERI UTILI
Questura 0437945511, Carabinieri 04372551 e 0439848100, Polizia Stradale 0437945711

e 0439880395, Vigili del Fuoco 0437940941 e 043983027, Vigili Urbani 0437913520 e 0439-885300, Pronto Soccorso 0437516390, Cup (prenotazioni esami e visite mediche) da telefono fisso 800890500, da cellulare 0437943890 e 0439-83001, Suem 118.

LA MOSTRA

Dopo anni d'oblio esposti da Cherzi sei pannelli firmati Eronda

BELLUNO - Quale operatore economico vorrebbe avere in negozio una bella opera che ne illustrasse artisticamente la propria tipologia merceologica? Se è un amante del Bello potrebbe commissionarla ad un artista di sua conoscenza, come accadde più di 60 anni fa al grafico bellunese Mario de Donà, in arte Eronda, scomparso nel 2009. Finì che l'artista abbellì i negozi Cherzi e Massenz in via Matteotti. Però, una volta trasferiti i negozi, non se ne seppe più alcunché sino a qualche tempo fa. Ma ora quelle opere, quasi casualmente riscoperte, saranno visibili al pubblico nello spazio

espositivo Cherzi di via Sottocastello 2 dove si terrà la vernice della mostra oggi alle 17.30. I pannelli in questione sono sei. I tre destinati al negozio Cherzi rappresentano in estrema sintesi la storia plurimillennaria dell'arredo interno e del mobile, mentre quelli destinati al negozio Massenz rappresentano parimenti la storia della scrittura e del libro. Da quei pannelli emerge evidente un Eronda ancora in fase pittorica, ricca di influssi dei maestri italiani del tempo da Campigli a Morandi, ma anche richiamante i dettami della scultura e con qualche timido accenno di grafica che in seguito

sarebbe stato il suo più fortunato campo d'azione. Alcuni mesi fa è stato costituito il Fondo Eronda, un progetto voluto dal figlio Marco per valorizzare il patrimonio professionale del padre raccogliendone le opere in un archivio "vivo e accessibile, virtuale e fisico". La sede del Fondo è in piazza Vittorio Emanuele 13 (www.fondoeronda.org, mail@fondoeronda.org). Ulteriore obiettivo è organizzare mostre e seminari, in Veneto, in Italia e all'Estero, dove Eronda ha ottenuto importanti riconoscimenti, nonché workshop e convegni, forse anche un Festival di grafica.

L'AGENDA BELLUNO

MUSICA "UNISONO"

Tutto il fascino del jazz dal mattino a notte fonda

Laura Cenni

FELTRE

Il Jazz, note di pace per l'Unesco. Nata dalle piantagioni degli schiavi afroamericani questa musica ha saputo "contaminare" paesi e culture diverse. Per questo motivo affidandosi nientemeno che a Herbie Hancock è stato promosso il quinto International jazz day che si svolgerà anche a Feltre sabato coinvolgendo scuole, musicisti e appassionati dalla mattina a notte fonda. Ieri la presentazione del caleidoscopico programma del Centro di musica Unisono che si snoderà in 15 eventi culminando nel concerto di Natale degli allievi. Il direttore artistico, Nicolò Ferrari Bravo, a capo di una realtà che da 18 anni porta il Jazz nella provincia di Belluno, ha spiegato che «sabato verranno coinvolti gli studenti della media Rocca ai quali verrà proposta una lezione concerto. Il pomeriggio alle 17 si terrà una masterclass condotta da Lorenzo Tucci (batteria) e Luca Mannutta (pianoforte) presenti a Feltre per il concerto serale assieme a Luca Bulgarelli e

SUL PALCO

Unisono presenta un sabato dedicato alla musica jazz, ma il programma dura fino a dicembre



all'ospite speciale, Daniele Scannapieco». Sarà necessario un doppio concerto come si usa in molti club, dato che le prenotazioni sono già esaurite per il concerto delle 21: ne seguirà un altro verso le 22.45. Venerdì 29 come anteprima, alle 19 verrà inaugurata la prima mostra fotografica "non in bianco e nero" di Francesco Sovilla. «La linea artistica scelta per il 2016 da Unisono - che è anche scuola di musica dal 2001, come ricorda Ferrari Bravo - è quella di affiancare ai musicisti professionisti (come un Rosario Giuliani, sul palco a ottobre) i giovani studenti

che si avvicinano alla musica con tanta passione e impegno: per questo vengono sostenuti anche con borse di studio offerte da sponsor, visto che Unisono lavora con economie di pareggio non ricevendo fondi pubblici per istruire i suoi attuali 90 allievi. Nel programma si alterneranno jazz e classica, sempre in convenzione e sempre più in collaborazione effettiva con il Conservatorio "Pedrollo" di Vicenza come per la masterclass di musica da camera proposta a settembre». Troverà spazio anche il teatro con un inedito di Massimo Carlotto.



ponendo diversi brani, da quelli del suo nuovo album, ai grandi successi di un passato al quale lei non dà troppo peso, nonostante il pubblico li attenda con ansia. Riassume pezzi del calibro di "Pazza idea", "Pensiero stupendo", "Notti bianche", "Ragazzo triste" in un pot-pourri ed invita il pubblico a cantare con lei. Platea e galleria si scatenano.

Un pensiero corre anche ai tempi difficili che il mondo sta vivendo e dal cassetto del 1956

fa uscire "Les Etrangers", pezzo di Bellafonte che fu cantato anche da Joan Baez. «Siamo tutti un po' stranieri» ricorda la cantante.

Un'ora 40 a tutta musica. Poi qualcuno si alza, corre verso il palco, le offre una rosa bianca e le strappa un bacio. La serata è quasi finita. Ma, prima di lasciare, c'è spazio ancora per la canzone "Nuvole". La magia finisce poco prima delle 23. Ciao eterna ragazza del Piper.

VENERDI DI GUSTO

Erbette protagoniste alla locanda Bortot

BELLUNO - (ACip) Continua la primavera golosa della Locanda Case Bortot. Il locale di Bolzano Bellunese - è situato in via Pra de Luni, alla fine della strada asfaltata che sale dal paese, proprio dove termina l'Altavia n.1 - propone una serie di serate dedicate ai prodotti della stagione. In calendario le ultime tre cene che, come le precedenti, si caratterizzano da menu a tema, diversi di volta in volta. Domani sarà la volta delle erbe spontanee che si raccolgono in questo periodo e che caratterizzeranno le ricette dei vari piatti. Venerdì 29 aprile protagonista

sarà invece il baccalà, mentre il 6 maggio toccherà agli asparagi il ruolo di protagonisti delle libagioni. Il costo delle cene degustazione varia dai 25 euro (per quelle a base di erbe e asparagi) ai 30 euro (per la serata del baccalà). Oltre ai piatti, nel prezzo sono comprese le bevande e il caffè. I prossimi tre appuntamenti rientrano nell'ambito de I venerdì di gusto, rassegna organizzata dai gestori della storica e caratteristica locanda in occasione dell'arrivo della primavera. Un'iniziativa analoga era stata proposta anche lo scorso inverno.

cinema

BELLUNO

► **ITALIA**
via Garibaldi, 8
Tel. 0437943164
«**BROOKLYN**» di J.Crowley : ore 17.30 - 19.30.
«**UN'ESTATE IN PROVENZA**» di R.Bosch : ore 17.40.
«**LE CONFESSIONI**» di R.Andò : ore 21.30.
► **LA PETITE LUMIERE**
Venegia Tel. 0437937105
«**IL LIBRO DELLA GIUNGLA 3D**» di J.Favreau : ore 19.45 - 22.15.
«**CODICE 999**» di J.Hillcoat : ore 19.45 - 22.15.
«**NONNO SCATENATO**» di D.Mazer : ore 19.45 - 22.15.

FELTRE
► **OFFICINEMA**

(EX ASTRA)

Piazza Cambruzzi, 4
Tel. 0439 81789
«**IL LIBRO DELLA GIUNGLA**» di J.Favreau : ore 15.00 - 18.00.
«**LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT**» di G.Mainetti : ore 20.45.

Teatri

VENEZIA

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE
Teatro Malibran - oggi ore 20.00 concerto sinfonico dir. Jeffrey Tate - Turno S.
Replica: 23/04/2016.